

Остап Нижанковський

НАША СЛАВНА УКРАЇНА

Український патріотичний співанник
з нотами з повним текстом пісень.

(54 пісні на оден голос, або на скрипку і
мандоліну)

Ціна 60 центів

Накладом

UKRAINIAN BOOKSELLERS & PUBLISHERS LTD.
660 Main Street Winnipeg, Man.

Printed in Canada

Остап Нижанковський

НАША СЛАВНА УКРАЇНА

Український патріотичний співанник
з нотами з повним текстом пісень.

(54 пісні на оден голос, або на скрипку і
мандоліну)

**УКРАЇНСЬКЕ БІБЛІОТЕЧНЕ
ТОВАРИСТВО В ТОРОНТІ**

Ціна 60 центів

Накладом

UKRAINIAN BOOKSELLERS & PUBLISHERS LTD.
660 Main Street Winnipeg, Man.

З М І С Т.

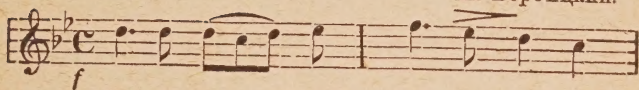
Ще не вмерла Україна.	1
Засвистали козаченьки.	3
Понімили по Вкраїні... ..	5
За Русь!	6
Пісня руських хлопів радикалів.	8
Гей на горі там женці жнуть.	10
Не плакати нам!	12
Тече річка кєрвава... ..	14
Марш руських дітий.	15
Наша славна Україно!	16
Розвивай ся ой ти старий дубе.	18
Розвивай ся, ти високий дубе.	19
Марш соколів.	21
Не пора!	23
Ляхівка.	24
»Січ« в поході.	26
Січова пісня.	28
Марш Січовий.	29
Марш Гайдамаків.	30
Гей! не дивуйте добрії люде.	32
Ой, ти тату, тату наш!	34
Максим козак Залізняк.	35
Сокільський гимн.	36
Наймитова пісня.	38
Червоний прапор.	38
Тюрма за волю.	40
Марсельєза.	41

	стор.
Ляшок.	44
Думка хлібороба.	46
Стоїть явір над водою.	47
Січова пісня.	49
Ой щож бо то за ворон.	50
Згадка.	52
Дубінушка.	54
Про Швачку.	55
Руїна Січи.	57
Шалійте!	59
Довго ми терпіли...	61
Ой зацвила черемшина.	62
»Мир вам братя«.	64
Марш січовий.	65
Поставали козаченьки.	66
Україна.	67
»Чом-чом?«	69
Пісня пожарних соколів.	70
Молитва.	72
Ой і не гаразд Запорожці.	74
Замовкли торбани...	75
Вже більше літ двісті.	77
• Чи знаєш, де країна тая мила?	79
Ой спав пугач на могилі...	80
Про козака Байду.	82
Про Мороза.	83
Про Добуша.	84

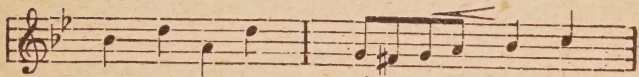
Ще не вмерла Україна.

Maestoso.

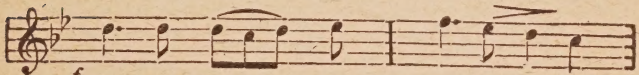
М. Вербицкий.



Ще не вмер - ла У - кра - ї - на



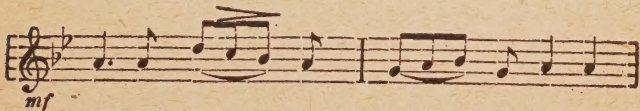
і сла - ва і во - ля,



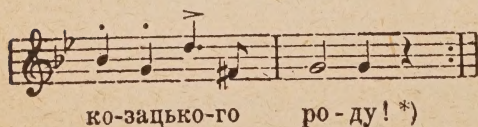
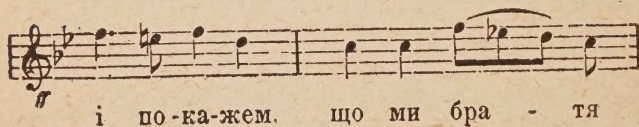
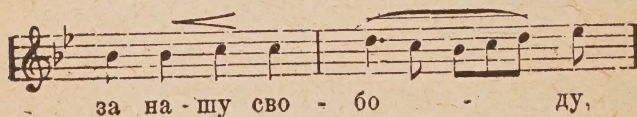
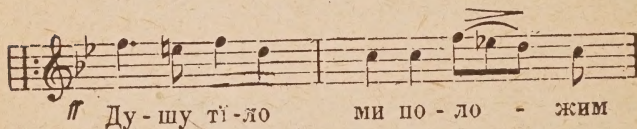
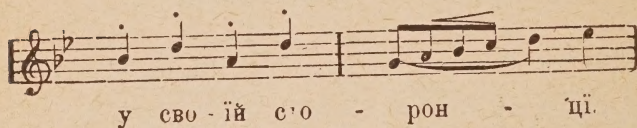
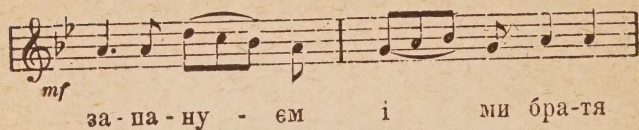
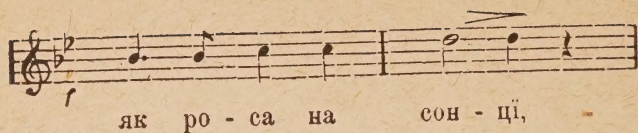
ще нам бра - тя мо - ло - ді - ї



усь - міх - неть ся до - ля:



Згинуть на - ші во - роженъки,



*) Репетицію, другий раз, співаєть ся з запалом скоро.

Наливайко, Залізняк і Тарас Трясило
Кличуть нас із за могил на святеє діло.
Ізгадаймо славу смерть лицарства-козацтва,
Щоб не втратить марне нам свого юнацтва,

2 { Душу, тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми брата козацького роду!

Ой Богдане, Богдане, славний наш гетьмане!
На що дав ти Україну Москалям поганим?!
Щоб вернути її честь, ляжем головами,
Назовем ся України вірними синами!

2 { Душу, тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми брата козацького роду!

Наші брата Славяне вже за зброю взялись,
Не діжде ніхто, щоби ми по заду остались.
Повєднаймося разом всі, братчики Славяне!
Нехай гинуть вороги, най воля настане!

2 { Душу, тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, брата, козацького роду!

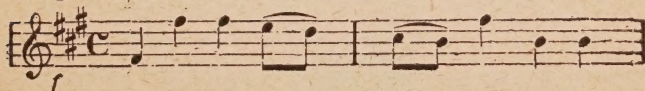
Слова П. Чубинського.



Засвистали козаченьки.

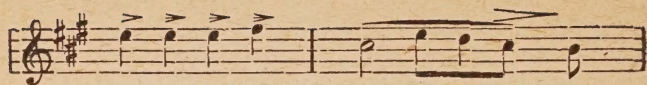
пісенья народна.

Tempo di Marcia. Не скоро.

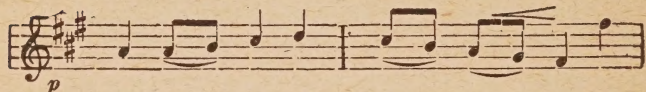


За-сви-ста - ли

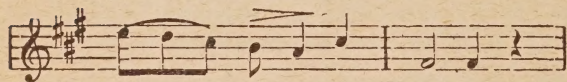
ко - за-чень-ки



в по-хід о пів - но - чи,



за - пла - ка - ла Ма - ру - сенька



сво - ї яс - ні о - чи.

Не плач, не плач. Марусенько, не плач, не жури ся
За свого миленького Богу помоли ся
Стоїть місяць над горою, та сонця не має;
Мати сина в доріженьку слізно провозає:
Прощай, милий мій синочку, та не забари ся,
За чотири неділеньки до дому верни ся
Ой рад-би я, матусенько, скоріше вернуть ся
Та вже щось мій вороненький в воротах спіткнув ся.
Ой Бог знає, коли вернусь, в якую годину,
Прийми-ж мою Марусеньку, як рідну дитину.
Прийміть її, матусенько, всі у божій волі,
Бо хто знає, чи жив вернусь, чи ляжу у полі?
Ой радаб я Марусеньку за рідню прийняти,
Та все не так вона мене буде шанувати.
Ой не плачте, не журітесь, в тугу не вдавайтесь,
Заграв мій кінь вороненький, назад сподівайтесь!

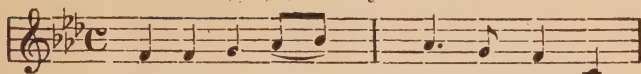
Супр. форт: Рубець 100 укр. пісень ч 87.



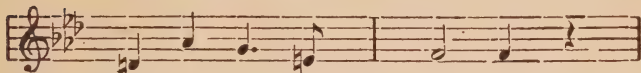
Понімили по Вкраїні...

Marziale.

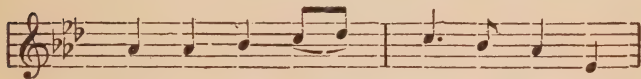
Муз. Ост. Нижанковського



1. По-ні-мі-ли по Вкра-ї-ні



бан-ду-ри, тор - ба-ни;



Де лиш гля-неш, сум-но, ти-хо,



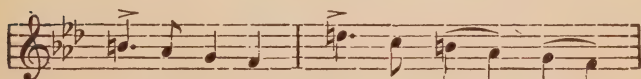
що аж сер-це вя-не.



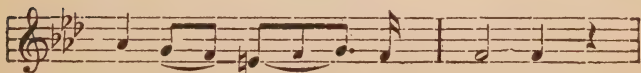
А-ні ко-бзи го-ло-сно-ї,



ду-ми не чу-ва-ти,



пла-че батько, плачуть ді-ти,



пла-че ста-ра ма-ти.

2. Січ, козацтво, отамани
Мов у море впали,
Сила й воля, правда й слава
В безвісти пропали.
Київ славний злотовратий
З баштами, з церквами
Зажурился, засмутився,
Бо в нім тихо стало

3. І Дніпро вже филеньками
Не тримить так грімко;
Водоспади не падуть так
Із скал шумно, стрімко.
І він, батько, зажурился,
Що вже байдаками
Не укриєсь сивоусий,
Не звенить піснями.

4. Все зніміло, все пропало...
Тільки ся лишили
Чорним шляхом по Україні
Кургани, могили.
Ах! і тії пощезають,
Заростуть травою,
Лиш лишить ся жаль і смуток
І око з слезою.

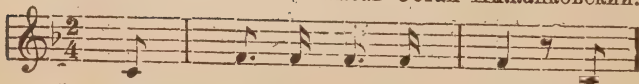
Слова Ю. Федьковича.



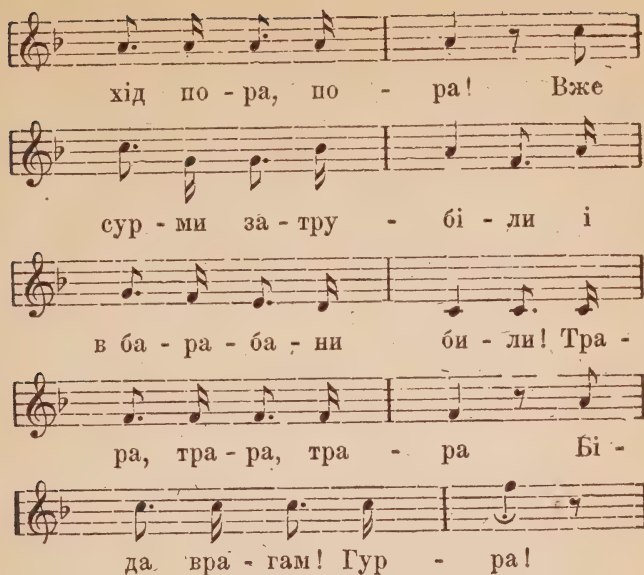
За Русь!

Marsiale.

Записав Остап Нижанковский.



1. Тра - ра, тра - ра, тра - ра! В по -



хід по - ра, по - ра! Вже
сур - ми за - тру - бі - ли і
в ба - ра - ба - ни би - ли! Тра -
ра, тра - ра, тра - ра Бі -
да вра - гам! Гур - ра!

2. За рідний руський край
Житє своє віддай!
Добро своє, родину,
За нашу Україну;
За Русь у бій спішім,
За Русь і кров несім!

3. Як любимш нарід свій,
Спішім за него в бій!
За нарід і за віру
Несім себе в офіру;
За Русь, за Русь гурра!
У бій гурра! гурра!

Мелодию і слова подав Іван Г. ...

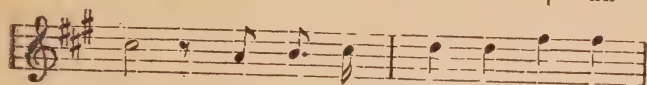


Пісня руських хлопів радикалів.

1. Я - кий то ві - тер шу-мно
гра - є від Ся - ну, Пру - та до Кар -
пат? Я - ке то ди - во ви - зи -
ра - є Із тих нуж-ден-них хлопських
хат? Із тих нуж-ден-них хлопських -
хат? Гей-же враз, гей-же враз, гукне -
мо, А - би й слі - пі - ї нас пі -
зна - ли: Ми є ті, що ває всіх



кор-ми-мо, за всіх вас тер-пи-



мо, Ми ру-ські хло-пи ра-ди-



ка-ли, Що звергли тем-но-ти яр-



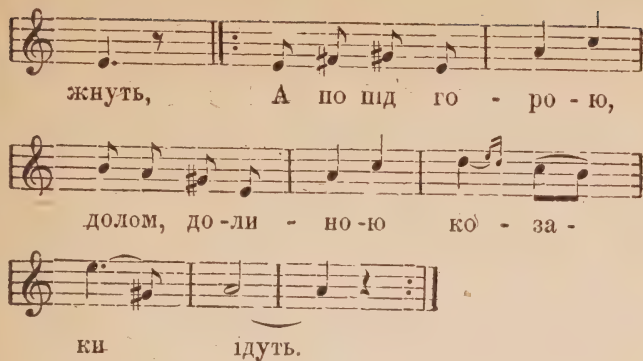
мо! що звергли тем-но-ти яр - мо!

2. Ми ті, що гнули ся, як лози,
Були покірні, як вівця,
Котрим неволя, кров і сльози
Ще не доїхали кінця
Гейже враз і т. д.

3. Ми ті оферми, ті рекрути,
Гарматне м'ясо на війну,
Ті, що їх кривда й голод лютий
Жене за море в чужину.
Гейже враз і т. д.

4. Ми ті, що платимо податки,
Собі-ж лишаєм труд і плач,
Котрим державні всі порядки
Є тільки горе, тільки драч.
Гейже враз і т. д.

5. Ми ті, котрим заперті двері,
Запертий до свободи шлях;



2. А по переду Дсрошенко (2)
 Веде своє військо,
 2 Військо Запорозьке
 Хорошенько.
3. По середині пан хорунжий, (2)
 Під ним кониченько.
 2 Під ним вороненький
 Сильно дужий.
- 4 А по заду Сагайдачний, (2)
 Що проміняв жінку
 2 На тютюн та люльку,
 Необачний!
- 5 — Гей! верни ся, Сагайдачний! (2)
 Возьми свою жінку,
 2 Віддай тютюн, люльку,
 Необачний!
6. — Мені з жінок не возить ся, (2)
 А тютюн та люлька
 2 Козаку в дорозі
 Знадобить ся.

7. Гей! хто в лісі, озови ся! (2)

2 { Да викрешем огню,
Да потягнем люльки, —
Не жури ся!

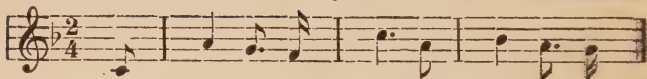
Слова: у Я. Єдлічка: Собр. малор. пѣс. II. ч 9.



Не плакати нам!

З житем.

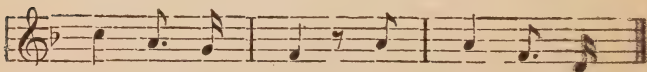
Музика Йосифа Кишакевича.



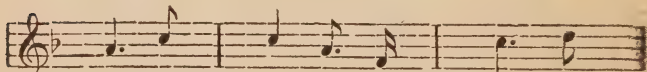
1. Не пла-ка-ти нам і сльо-зи не



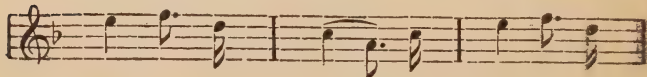
лить, Не нам ко-за-кам те



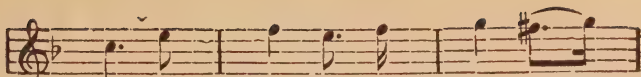
ді-ло ро-бить! Най пла-чуть Ля-



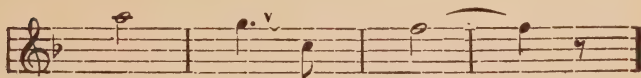
хи, най пла-че Мо-скаль, Здій-



маймось в го-ру, ле-ті-мо у



даль, Здій - маймось в го - ру, ле -



ті - мо у даль!

2. Не нам вже просить,
Не є ми раби,
Не нам вже тужить,
Ми вільні сини!
Гей скоро у бій,
Гей скоро ідїм
Вкраїну вільну } 2
Ми знова здвигнїм!

3. Гей скоро вперед,
За нарід-сїмїю,
Най пташый той лет
Здійме нас в гору!
До бою, брати,
Соколом летїм
Вкраїну вільну } 2
Ми знова здвигнїм!

(Видавн. музичне Станїсл. Бояна Ч. 12.)

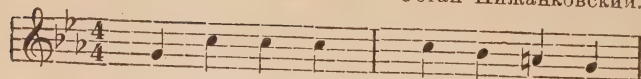


Тече річка кєрвава...

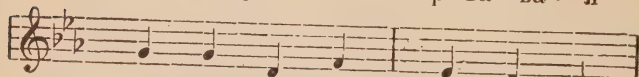
Пісня народна.

Marciale.

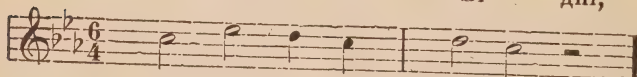
Записав Остап Нижанковский.



1. Те - че річ - ка кєр - ва - ва - я



до са - мо - го Ві - дні,



до са - мо - го Ві - дні

2. Приїдь, цїсар, подиви ся,
Якї люди бїдні. (2)
3. Бїдні люде, бїдні люде,
Бо Ляхи зідрали, (2)
4. Іцо лишили по корові,
Жиди за довг взяли.
5. Беруть жиди по корові,
Цїсар бере діти, (2)
6. А деж нам ся нещасливим
На сьвітї прдіти?
7. Підемо в сьвіт, в Бразилію,
Долї там шукати (2)
8. Там не будуть Ляшки-панки
З нас шкіри здирати. (2)

9. Бразиліє! Бразиліє,
Ой як ся нам маєш? (2)

10. Ми за тебе не чували,
А ти нам свитаєш. (2)

Співали „Соколи“ в Ріпчицях повіта Дрогобицького.
Слова подав: Мих. Бачинський.



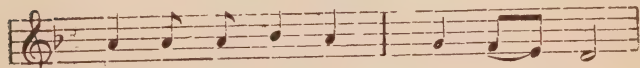
Марш руських дітий.

Пісня гуртова.

Marciale.



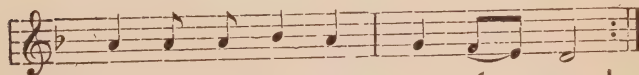
1 Гей! там ді тво ра ру-ська йде!



Гей на пе - ре ді стяг не - се,



А кра-ска стя-гу жов-тий цвіт



на си - нїм по - ли, як бла - кить!

2. А на прапорі тім скала,
А під скалою видно льва,
І клич, що грімко в бій зове: } 2
За Русь Вкраїну, хто живе! }

3. Гей! як скала ся, ми тверді,
Поляжем в бою, не в ярі!
Бо хоч слабі ще дітьяки, } 2
Терпіти вчили нас батьки.

4. Як льви підемо в боротьбу
За України свободу!
І присягаєм: „Не спічнем,
Поки кайданів не порвем!“ } 3

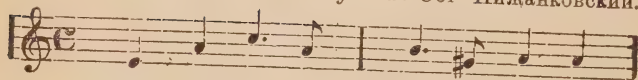
Слова Віри Лебедової. (Видавн. „Стан. Бояна“ Вип XX.



Наша славна Україно!

Marciale.

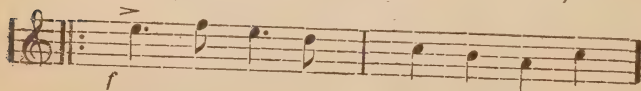
Музика: Ост Нижанковський.



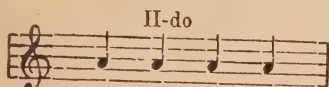
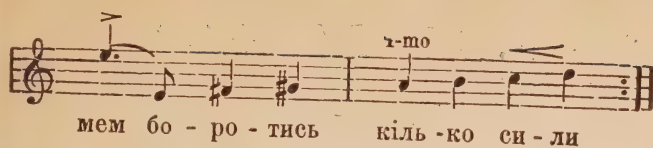
1. На - ша сла вна У - кра - ї - но,



пра-бать-ків-ська зе-мле ми - ла,



Ми за Те - бе без у - ни - ну



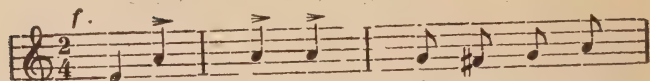
2. Дорога Твоя нам слава,
В серцю нашім Ти єдина,
Мила там, де степ широкий,
Мила там, де верховина.
3. Наша славна Україно,
В нас для Тебе серце б'єть ся,
Повитаєш долі днину,
Свобода Тобі всьміхнеть ся.
4. Як ту землю не любити,
Таж за нею серце гине!
Ах, для неї тільки жити,
Для вільної України!
5. Хоть козацтво у могилі,
Ми для Тебе ще живемо,
Ворог вбить Тебе не в силі,
Проч гонить его будемо.
6. Ми Тобі здобудем долю,
Краю рідний, укоханий.
І прогонимо неволю
І розломимо кайдани!..

Сильвестер Яричевский.



Розвивай ся ой ти старий дубе.

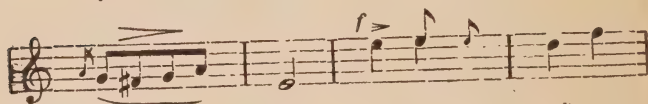
Maestoso.



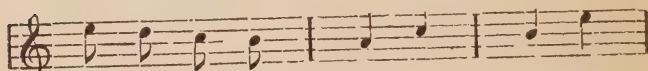
1. Роз-ви - вай ся ой ти ста-рий



ду - бе, зав-тра мо - роз



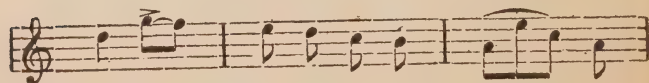
бу де Ви-би - рай ся



мо - ло-дий ко - за - че, зав тра



по - хід бу - де Ви би -



рай ся мо-ло-дий ко - за - че,



зав-тра по - хід бу - де.

2. Я морозу тай не бою ся, завтра розвину ся,
Я походу тай не бою ся, завтра виберу ся. (2)
 3. Ой розвив ся тай у край дороги та дуб зеле-
[ненький,
Виїжджає тай з України козак молоденький. (2)
 4. Ви галочки-сизоперочки, підойміть ся в гору,
Ой ви хлопці, славні Запорожці, верніть ся до
[дому. (2)
 5. Ой радіб ми тай підняти ся, туман налягає;
Ой радіб ми тай вернути ся, гетьман не пу-
[скає. (2)
 6. Не так гетьман, та не так гетьман, як геть-
[манська мати,
Хоче нами, нами козаками. Турка звоювати. (2)
 7. А ми его тай не звоюєм, тільки роздратуєм,
Тільки нами, нами козаками, Дунай загар-
[дуєм. (2)
- В. Матюк · Боян, ч. 8. (хор мужеский.)



На нуту: „Розвивай ся ой ти старий дубе.“

1. Розвивай ся, ти високий дубе,
Весна красна буде!
Розпадуть ся пута віковії,
Прокинуть ся люде. } 2.
2. Розпадуть ся пута віковії
Тяжкі кайдани,

Непобіджена злими ворогами } 2.
Україна встане.

3. Встане славна мати Україна
Щаслива і вільна,
Від Кубані аж до Сяна річки
Одна, нероздільна.
4. Щезнуть межі, що помежували
Чужі між собою,
Згорне мати до себе всі діти
Теплою рукою.
5. Дітиж мої, діти нещасливі.
Блудні сиротята,
Годіж бо вам в сусід на услужі
Свій вік коротати!
6. Піднімайтесь на святее діло,
На щирую дружбу,
Та щоби ви чесно послужили
Для матери службу.
7. Чи щеж то ви мало наслужились.
Москві і Ляхови?
Чи щеж то ви мало наточились
Братерської крові?
8. Пора, діти, пора поглядіти
Для власної хати,
Щоб газдою а не слугою
Перед світом стати!
9. Розвивай ся, ти високий дубе
Весна красна буде!
Гей вставаймо, та еднаймо ся,
Українські люде!

10. Єднаймо ся, братаймо ся
В товариство чесне,
Най братерством, щирими трудами
Вкраїна воскресне!

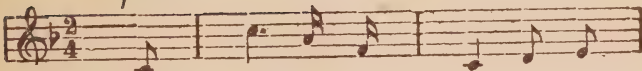
Іван Франко



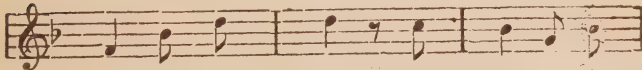
Марш соколів.

Я. Ярославенко.


f




1. Со - ко - ли, Со - ко - ли, ста -




вай - мо в ря - ди! Нає поклик „бо -



дрі мось“ взи ва - є. В здо -



ро - во - му ті - лі здо - ро - ва ду -



ша, Де си - ла, там во - ля ви -

mf

та - є Як славно бу -

ва - ло ко - заць-кі си - ни Бо -

ро - лись до смерти за - ги -

f

ну, Бо - ро тись бу - де-мо Со -

ко - ли всі ми, За - Русь за сьвя -

1. 2.

ту, У-кра - ї ну! Як ну!

Лети-же, соколе, далеко в степи,
 У гори, луги, та лимани,
 Прапор наш сокільський високо неси,
 Під ним най народ вільний стає.
 Як славно бувало козацькі сини,
 Боролись до смерти-загину.
 Боротись будемо Соколи всі ми,
 За Русь за сьвяту. Україну!

Разом-же, Соколи, ставаймо в ряди,
 У бій за прапором, гей сьміло,

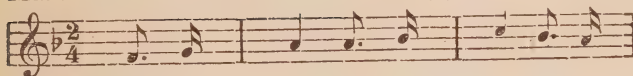
До праці для неньки у вічні часи,
Несімо все душу і тіло
Як славно бувало..



Не пора!

Marciale.

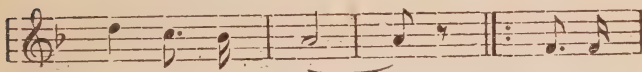
Записав Денис Січинський



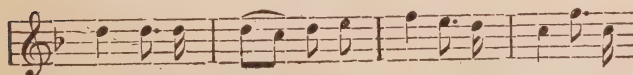
і Не по - ра не по - ра не по -



ра Мо-ска - ле - ви й Ля -



хо - ви слу жить! До-вер -



шилаєь У - кра - ї-ни кривда ста - ра, нам по-




ра для У - кра - ї-ни жить!

2. Не пора, не пора, не пора
За драпіжників лить свою кров
І любити царя, що наш люд обдира, } 2)
Для України наша любов.

3. Не пора, не пора, не пора
В рідну хату вносити роздор,
Най пропаде незгоди проклята мара!
Під України єднаймося прапор!

4. Бо пора се великая єсть!
У завзятій, важкій боротьбі
Ми поляжем, щоб волю і щастє і честь
Рідний краю здобути тобі.

(Видави. ⁵ „Станісл. Бояна“ ч. 1.)  Слова Івана Франка.



Ляхівка.

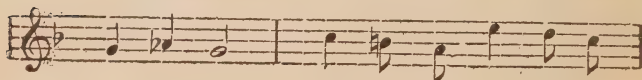
(Застольна пісня.)

Marciale.

Мзка . О. Н



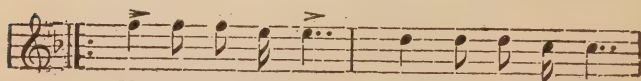
1. Ви-пемо, ви-пемо, та всіх Ляхів ви-пре-мо



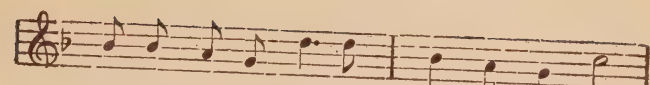
геть за Сян! Збо - ре - мо, збо - ре - мо,



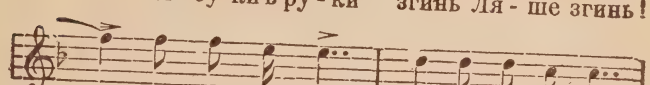
та зем-ли - цю з'о-ре-мо, власний лан!



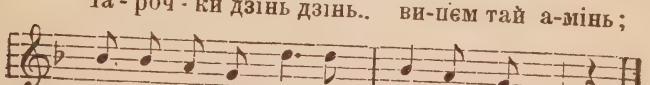
Ча-рочки дзїнь дзїнь. Ви - пем та й а-мінь



по-тім бу-ки в ру-ки згинь Ля - ше згинь!



Ча - роч - ки дзїнь дзїнь.. ви-щем тай а-мїнь;



по-тім бу-ки в ру-ки, Згинь Ля - ше згинь.

2. Годї нам, годї нам
Потурати злодіям, —
Тим Ляхам!
Бідоньки, бідоньки
Чинять сї сусїдоньки —
Кривда нам!

Чарочки дзїнь — дзїнь..
Вищем тай амінь,
Потім буки в руки
Згинь Ляше згинь!

3. Сонечко, сонечко,
Виглянь у віконечко,
Привітай
3 волею, з волею,
3 таланом та долею
Рідний край!
Чарочки і пр.

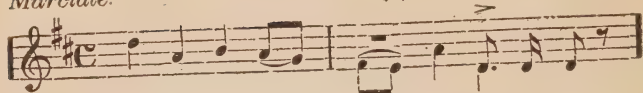
Микола Вороний



„Січ“ в поході.

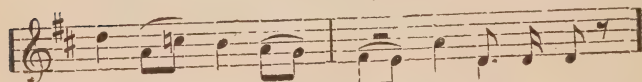
Marciale.

(Декотрі:) вряд ставай!

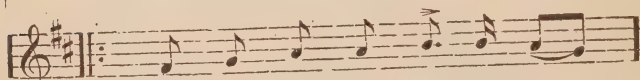


1. Гра - е трубка вряд ста вай!

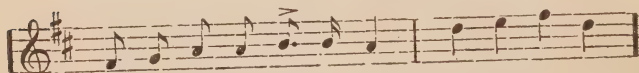
(Декотрі:) ленти цвіт,



Чер-во ні е лен ти цвіт,



По - зір, мо - лод хлопче, май!



В пра-во! в лі-во! Січ в похід! В право! в лі-во!

Січ в похід!



Січ в по - хід!

2. Машерують, піснь гуляє,
Підймає в жилах кров,
В такт оден всім серце грає,
Спільна думка морщить бров,
Підймає в жилах кров

3. Вють ся наче довгий змій,
Курень в похід! крок держи!

Мов герої йдуть на бій,
Та не крови не з людьми.
Курень в похід! кров держи!

4. Як ударить дзвін тривогу,
Як затліє стріха хат,
Линуть хлопці на підмогу,
Чи там ворог, чи там брат,
Чи там ворог, чи там брат.

5. Наче в танець „Січовик“
У огнисту скаче піч.
Бо до жару з діда звик,
Бо страху не знає „Січ“
Бо страху не знає „Січ“!

6. А за труд свій, за посв'яту
Лаврів слави не беруть,
Бо найкращу дасть їм плату
Власне серце, власна груди
Власне серце, власна груди.

Віра Лебедова



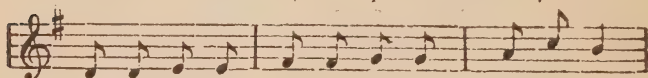
Січова пісня.

Маршове темпо.

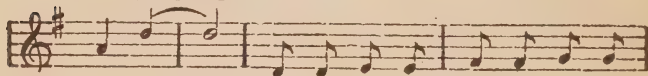
Мелодія народна



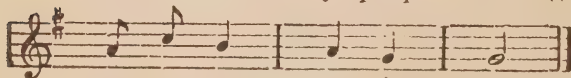
1. Гей Січ і - де, красен мак цви-те!



Ко-му прикре на-ше ді-ло — нам во-но



св'я-те Ко-му прикре на-ше ді-ло,



нам во - но св'я-те.

2. Гей Січ іде
Топірцями брень!
Кому люба чорна пітьма,
А нам ясний день.

3. Гей Січ іде,
Мов пчола гуде..
Разом руки, разом серця,
І гаразд буде

4. Гей Січ іде,
Підківками брязь!
В нашій хаті наша воля,
А всім зайдам зась!

Іван Франко.

Марш Січовий.

Marciale.

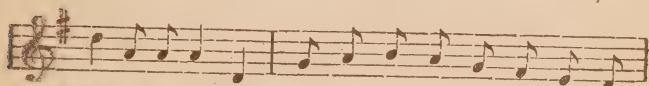
Мельодія народна.



1. Гей! там на го - рі Січ і - де,



Гей! ма - ли - но - вий стяг не - се,



Гей! малино-вий на-ше славне то-ва-риство



Гей! ма - ше-ру - є раз, два, три!

2. Гей! на переді кошовий
Гей! як той орел степовий,
Гей! як той орел, наше славне товариство
Гей! маширує раз, два, три!

3. Гей! а по заду осавул,
Гей! твердий хлопець як той мур і т. д.

4. Гей! а по боках четарі,
Гей! то сторожі огневі — і т. д.

5. Гей! отамане батьку наш,
Гей! веди батьку в перед нас — і т. д.

6. Гей! не зальє нас вражий вал,
Гей! бо з нас кождий радикал — і т. д.

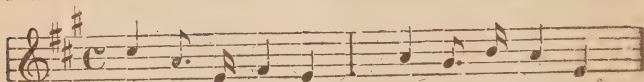
7. Гей! молод хлопче, лозір-май
Гей! та до Січи приставай — і т. д.
8. Гей! наша Січа дорога,
Гей! як та мати всім одна — і т. д.
9. Гей! повій вітре з синих гір,
Гей! на прапор наш, на топір — і т. д.
10. Гей! повій вітре зі степів,
Гей! дай нам силу козаків — і т. д.
11. Гей! дай нам силу й відвагу,
Гей! Україні на славу — і т. д.

Клим Обух.

Марш Гайдамаків.

Marciale.

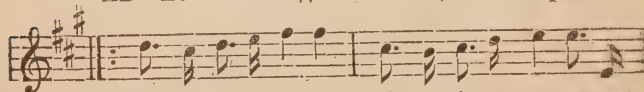
Записав Ост Нижанківський.



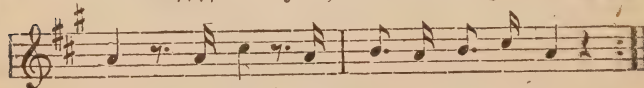
1. Ми Гай-да-ма ки ми всі о-дна-кі



ми не - на - видим ляц-ко є яр-мо



Йшли діди на муки, пі-дем і правнуки, ми



за на-род жи - те сво-є да-мо.

- 2 Свѣтом забуті,
В кайдани скуті
Вип'єм ту чашу повну вже у щерь,
Бо за ту єдину
Неньку Україну
Готові ми на муки і на смерть.
- 3 Не тїш ся враже!
Сотка поляже,
Тисяч натомість стане до борби.
За гірку зневагу
Склали ми присягу
Вести борбу — неволені раби
4. Наша присяга
Бог, честь, відвага,
Воля Вкраїни, скривджених добро —
Ними ся клянемо,
Пок' живи будемо
Ломить, палить кайдани і ярмо!
5. Первем кайдани
Які тирани
Кріпше і кріпше сковують що дня,
Бо ми Гайдамаки,
Як один однакі
Ножів, ні куль не боїмовь й огня!
6. В бій, Гайдамаки!
Ми всі одвакі,
Нам вже доіло ляцькеє ярмо,
Йшли діди на муки,
Підемі і правнуки,
Ми за народ жите своє дамо!

Слова Мих. Бач.

Гей! не дивуйте добрії люди.

Tempo di Marcia. Grave. Sempre sforzando.

Гей! не ди - вуй-те до-брі - ї
лю - де, що на Вкра - ї - ні пов-
ста - ло! Там за Да - ше-вим,
під Со - ро - ко - ю множество
Ля-хів про - па - ло; там за Да -
ше-вим, під Со - ро - ко - ю
множество Ля-хів про - па - ло.

Гей! Перебийніс просить немого,
Сімсот козаків з собою, —
Рубає мечем голови з плечей,
А решту топить водою.

Ой, пийте, Ляхи, води-калюжі,
Води болотянїї;
А що пивали на тій Вкраїні
Вина та меди ситнії...

Дивують панки, вражії синки,
А що козаки вживають,
Вживають вони щуку рибаху,
Ще й саламаху з водою.

Ой чи бач, Ляше, що наш Хмельницький
На Жовтім піску відбив ся?
Од нас, козаки, од нас, юнаки,
Ні один Ляшок не вкрив ся.

Ой, чи бач, Ляше як козак пляше
На сивім коню горою!
З мушкетом стане, аж серце вяне,
А Лях од жаху вмирає.

Ой, чи бач, Ляше, що по Случ наше,
По Костяную могилу,
Як не схотіли, забунтували,
Та й утерали Вкраїну.

Ой, та зависли Ляшки, зависли,
Як чорна хмара на Вислі;
Не попустимо Ляхів із Польщі,
Поки нашої жизности.

Гей! ну, козаки, гей! та у скоки,
Та заберімо ся в боки:
Загнали Ляшків геть аж за Вислу,
Не вернуть ся й за три роки...

Укл. на хор муж. з форт.: Лисенко, 3б. укр. піс. I. ч. 15.

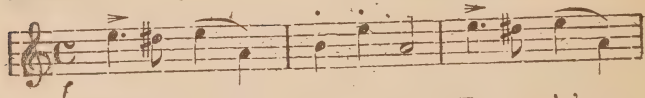


Ой, ти тату, тату наш!

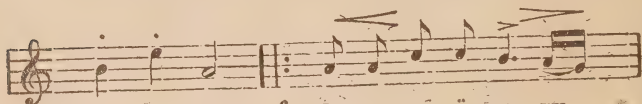
(Богданови Хмельницькому.)

Marciale. Energico.

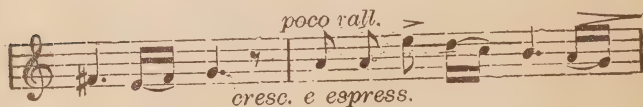
Записав Остап Нижанковский.



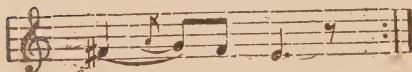
1. Ой, ти та-ту та-ту наш! Де по-дів'есь



ма-му нам? *mf* Чи ти є-ї та-ту

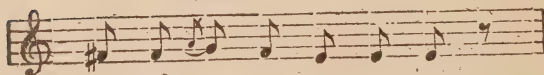


та про-дав, чи ти є-ї та-ту



про-мі-няв?

Кінець II. строфи:



та на той бік не-ре-дав.

2. Ані я ї не продав,
Ні я вї проміняв:
Тільки я ї хлопцям-риболовцям
Та на той бік передав.

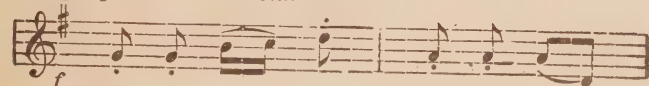
3. Ой, Богдане, наш пане!
Наш преславний гетьмане!
Нащось Україну запродав?
Нащось Україну Москалеви дав?!..

Пісня народна, сьпівав: О. Глібовицький у Циганах коло
Заліщик.



Максим козак Залізняк.

Tempo giusto di Marcia.



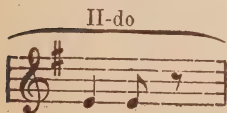
1. Ма ксим ко - зак. За - лі-зняк,



козак з За - по - рожа, як ви - ї-хав



на Вкраїну, як по - вна-я ро-жа,



ро-жа!

2. Зібрав війська сорок тисяч
В місті Жаботині,
Обступили город Умань
У одній годині.

3. Обступили 'город Умань,
Поробили шанці;
Як вдарили з семи гармат
У середу в ранці,

4. Як вдарили з семи гармат
У середу в ранці,
Накидали у годині
Ляхів повні шанці.

5. Не одна лядська вдова
З города втікала;
Не одна, бідна мати
Із дітьми прощалась.

Супров. фортеп.: Лисенко, 36. укр. піс. I. 12. і Рубец
100 укр. піс. 51.

Сокільський гімн.

Болгарська мелодія: „Шумі Маріца...“



1. Гей про - бу - ди ся батьку наш Дніпре,
За - взя - тте в наших серцях най кріпше,



Розлий ся громом по всіх степах;
Ми йдем до бо - ю в дру - жних ря - дах!



2. Віри прапор над нами сияє,
Над'я сили нам додає;
Любов нас всіх у ряди еднає,
А в бій Сокіл вже нас поведе!
Пірвем кайдани і т. д.

3. Гей! в гору серця, а груди при груди,
Сокіл збирає нас у ряди.
Прийми Україно наші труди,
Борцям-воякам благослови!
Пірвем кайдани і т. д.

Слова: Михайло Іванець.



Наймитова пісня.

На нуту: „Течуть річки кєрвавїї до-самого-Вїднї“.

Геї нїкому так не горе,
Як наймиту тому, (2)

Що виробив свою силу
Сам не знає кому. (2)

Люди ним ся-наробили
А навїть без плати; (2)

Де виробив свою силу,
Не знати, не знати. (2)

В рїднїм селї наробив ся,
Лїхо му платили, (2)

Хїба тїльки одежинов,
Що вже їзносили. (2)

Та деж твоя наймиточку
Та де твоя сила? (2)

На богацьких нивах-полях
Там мене лишила. (2)

(Амер. Свобода ч. 8, а р. 1906.)

А. Гн.

Червоний прапор.

Сьпїває ся на нуту: Якїй то вітер шумно грає?

Кати навикли поливати
Вкраїну кров'ю і слїзьми,
Але як прийде день одплати,
Судити будемо їх ми!
Судити будемо їх ми!

Хай росте, хай гримить вільний спів,
 Наш прапор плине понад трони,
 Він несе помсти грім, люду гнів,
 І вільний він сіє сів,
 А коліром увесь червоний:
 На йому кров робітників!
 На йому кров робітників!

Кати силкують ся кайдани
 Іще міцнішими зробіть,
 Та з тюрм усіх — руїна стане,
 І тільки добре буде жить!
 І тільки добре буде жить!
 Хай росте, хай гримить...

Вже лад старий схитнувся і пада,
 Життя нове його змете, —
 Робитиме гуртом громада
 І все, що зробіть, — спільне те!
 І все, що зробіть, — спільне те!
 Хай росте, хай гримить...

Гей разом, браття, всі до бою,
 Щоб думка всіх одна вела!
 Де ж найде хто таку зброю,
 Щоб вільний люд зломить могла?
 Щоб вільний люд зломить могла?
 Хай росте, хай гримить...

Тиранів геть із глитаями!
 Хай згине рабський сьвіт старий!
 Сотворим вільними руками
 Нове життя і лад новий!
 Нове життя і лад новий!
 Хай росте, хай гримить..

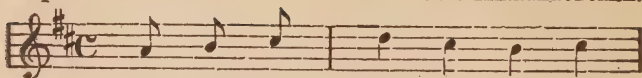
За Червінським — Л. Яворенко.



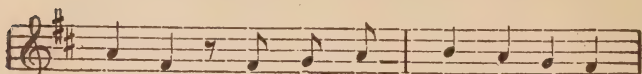
Тюрма за волю.

Маршове темпо.

Ост. Нижанковский.



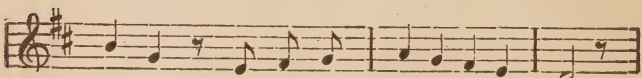
1. Я не бо - юсь тюр - ми ні



ка - та, Во - ни для ме - не не стра -



шні! Сра-шій тюр - ма у рі-дній



ха - ті, не - во - ля в рідній сторо - ні.

2. Мені не стид носить кайдани
За волю краю і братів,
Позор*) — золочені жупани
Носить нанявшись до катів.
3. Нехай нас мучать і катують,
А слова правди не убють;
Нехай кати всі бенкетують,
Час прийде — разом пропадуть...
4. Що нам тюрма! — то слава наша.
Ми всі тепер сидим в тюрмі,
Всі пем одну ми скорбну чашу,
Одна вона, — тобі й мені!

*) Сорон.

5. В кого єсть совість і надія,
Того ся чаша не мина;
Той вишити її зумів
Усю, усю, до дна, до дна!
6. Кого у краще віра грів,
Тому ся чаша не страшна, —
Вона прибавить ще надії
І більше укріпить вона.

Слова: О. Я. Кониського



Марсельєза.

Гімн з часів великої французкої революції (1789-1804 р.)

1. Впе - ред, впе - ред, си - ни ро -

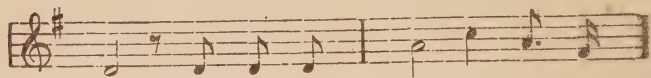
ди - ни! Сла - вутний день вже на - сту -

пив. Су - про - ти на - шо - ї кра -

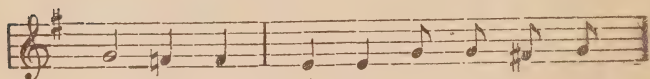
і - ни Во - рог злий пра - пор ро - зу -



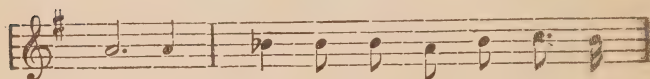
стив Во - рог злий пра пор ро - зу -



стив. Чи вам не чуть я - кі по



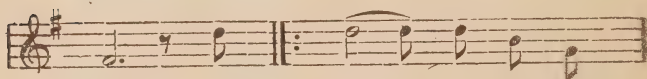
се - лах У - сю - ди сто - ни роз - да -



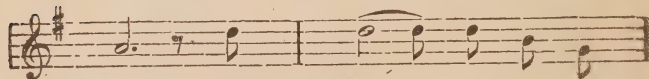
лись? На на - ших крі - вних, не - ве - се -



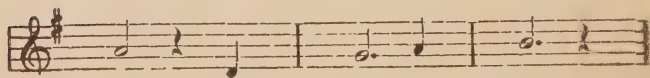
лих Во - ро - жі спі - си пі - дня -



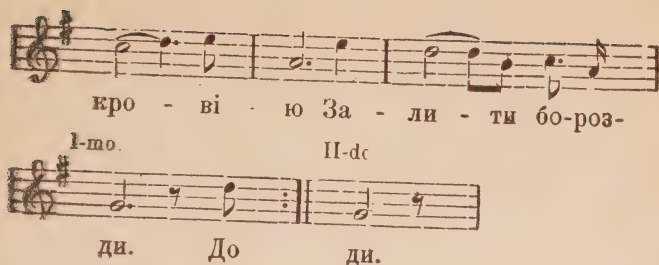
лись До збу - ї гро - ма -



ди! Ста - вай - мо у ря -



ди! Щоб вра жо - ю



2. Чого шука отся ватага
 Рабів обурених на вас?
 Кого зляка' її зневага?
 На кого пута ті? на нас! (2)
 На нас, бездольні громадяни,
 Хотять той сором нанести,
 Щоб кинуть на нас знов кайдани
 Та під неволю підвести.
 До збруї, громадо!
 Ставаймо у ряди,
 Щоб вражою кровію
 Залити борозди.
3. Ні, трепотіть ви, людоїди
 І ви, ганебні зрадники!
 Ось, вже помсти час надійде
 Знайдуть ся на вас местники. (2)
 Підіймуть ся і стар і молод,
 Не забракує юнаків, —
 Навіють на серце вам холод
 І потрощать вам всі кісточки.
 До збруї, громадо!
 Ставаймо у ряди,
 Щоб вражою кровію
 Залити борозди.
4. О ти сьвята любов родини,
 Ти нашу помсту уміцни!

Волю нашої України,
Її честь ти відборони! (2)
Під нашим прапором побіда
Хай з'явиться ся на поклик твій,
На вічні потім на нас літа
Свободи духом ти повій!
До збруї, громадо!
Ставаймо у ряди,
Щоб вражою кровію
Залити борозди.

• (Із збірника пісень Січового Батька. Чернівці 1906)



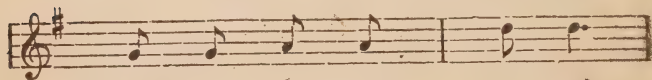
Ляшок.

Жваво.

О. Н.



1. Ї - хав Ля - шок мор - квя-ний,



а кінь бу - ра - ко - вий,



шап-ка на нім зо - гір - ка,



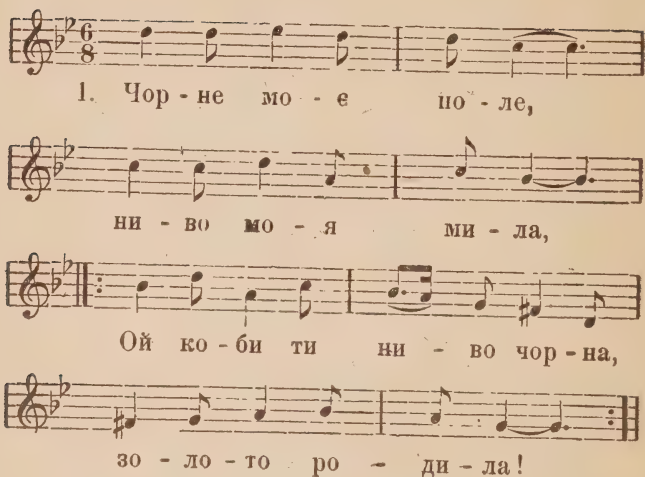
кон - туш ло - пу - хо - вий.

2. І шабелька з петрушки,
Похва із фасолі,
Пістолята з качана,
Кулі з бараболі.
3. І сїделце гарбузове,
Стремена з берези,
Як ся напив киндибалу,
То став нетверезий.
4. Їхав Ляшок з України,
Під ним коник пляше,
Постерегли єго свині:
„Пожди-но ти Ляше!“
5. Вийняв Ляшок шабельку,
Хтів свині рубати,
Свині шаблю потрошили,
Нічим воювати!
6. Ляшок вийняв пістолята,
Хтів свині стріляти,
Свині кулі похапали,
Нічим воювати!
7. І сїделце із'їли,
Ляшка проглотили,
Лиш стремена з берези
Остали ся цілі.

а народні, — Головацкій Том II. ст. 485, ч. 22



Думка хлібороба.



1. Чор - не мо - е по - ле,
ни - во мо - я ми - ла,
Ой ко - би ти ни - во чор - на,
зо - ло - то ро - ди - ла!

2. Золото родила, шовки дорогії —
Може би ти прокормила діточки дрібнії. (2)
3. Діточки дрібнії, та як ласівята,
За ощипком простягають худі рученята. (2)
4. Худі рученята, личко западає, —
Як погляну на вас, діти, серце ми ся крає. (2)
5. Серце ми ся крає, в сльозах мої очі, —
Чи я на вас не гарую від рана до ночі? (2)
6. Від рана до ночі мокрий я від поту —
Ой маюж я заплатоньку за тяжку роботу. (2)

7. За тяжку роботу не маю сорочки..
Ой чому ж ти ниво родиш лише колосочки? (2)

8. Одним колосочком діток годувати,
А з другого колосочка податки давати.

Співав Др. К. Трильовський.

Слова: Олекси Н-и.



Стоїть явір над водою.



Сто - їть я - вір над во - до - ю,



В во - ду по - хи - лив ся,



На ко - за - ка при - го --



донька, ко - зак за - жу - рив ся.

Не хили ся явороньку,
Ще ти зелененький!
Не жури ся козаченьку,
Ще ти молоденький.

Не рад явір хилити ся,
Вода корінь мие,
Не рад козак журити ся,
Да серденько ние.

Ой поїхав в Московщину,
Козак молоденький —
Оріхове сїделечко,
І кінь вороненький.

Ой поїхав в Московщину
Да там і загинув;
Свою милу Україну
На віки покинув.

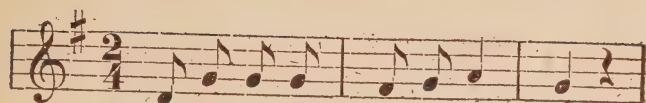
Казав собі насипати
Високу могилу;
Казав собі посадити
В головах калину.

Будуть пташки прилітати
Калиночку їсти;
Будуть мені приносити
Од родоньку вісти!.

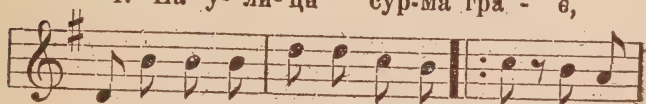
Я. Єдлічка: Собр. малор. піс. II. ч. 22



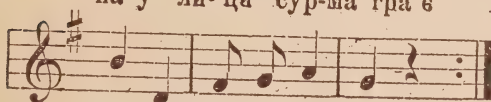
Січова пісня.



1. На у-ли-ци сур-ма гра - є,



на у-ли-ци сур-ма грає Гей! то Січ



в по-хід ви-сту-па-є.

2. Пусти мене моя мати (2 р.)
Гей! та за Січев вандрувати. (2 р.)
3. Буду тобі день орати,
День орати, день косити,
Гей! три дні ціпом молотити. (2 р.)
4. Літа орел небесами. (2 р.)
Гей! та над нами козаками (2 р.)
5. Гей! ти орле, ти соколе, (2 р.)
Гей! поведи нас в чисте поле. (2 р.)
6. За Русь нашу Україну (2 р.)
Гей! мєм боротись до загину. (2 р.)
7. Буйний вітер повіває (2 р.)
Гей! там „Січ“ вправи відбуває. (2 р.)
8. А гаката подуріла (2 р.)
Гей! як червоні ленти вздріла. (2 р.)

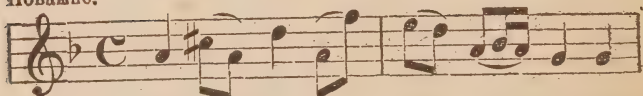
9. Ми ся братя, не лякаймо (2 р.)
Гей! в товариство сяєднаймо. (2 р.)
10. В товаристві тая сила, (2 р.)
Гей! що гавату ме дусла. (2 р.)
11. Не будем їх виганяти, (2 р.)
Гей! самі будуть утікати. (2 р.)
12. Рускі хлопці радикали, (2 р.)
Гей! „Січ“ козацку заснували. (2 р.)
13. В кождім селі на Підгірю (2 р.)
Гей! Наша слава ходить в пірю. (2 р.)
14. Кождий хлопець, як та перла, (2 р.)
Гей! та співає „Ще не вмерла“. (2 р.)

Написав: Клим Обух і Ос. Довганюк.

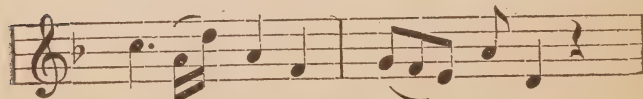


Ой щож бо то за ворон.

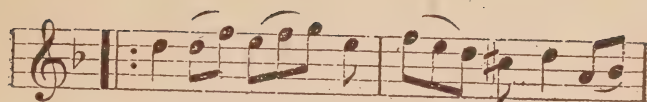
Поважно.



1. Ой щож бо то та за ворон



що на мо-рі кра-ка-є,



Ой щож бо то за бур-ла-ка,



що всіх бур-лак збі-ра-є?

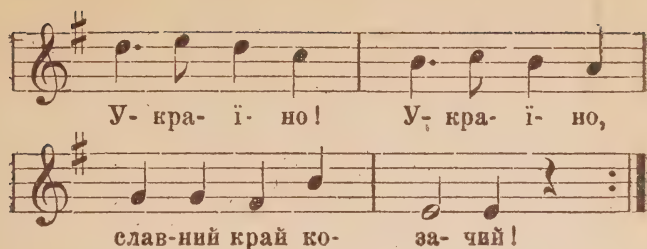
2. Збірайте ся, панове молодці
Та все народ молодий,
Тай підемо, панове молодці,
У той лісок Лебедин.
3. Ой щож бо то, панове молодці,
Щось у хмароньці гуде?
Ой щось бо там, панове молодці,
За пригодонька буде.
4. Рости, рости а клен дерево,
Рости в гору високо,
Поховали пана отамана
В сиру землю глибоко.
5. Рости, рости, а клен дерево,
Рости в гору ще вище,
Поховали пана отамана
В сиру землю ще глибше.

Лисенко: Збірн. укр. піс. II. 28.



Згадка

1. Де Дуї- про наш ко- тить хви- лі.
рве стрім-кі по- ро- гви,
там кра- ї- на все зе- ле- на,
слав-ний край роз- ло- гий.
Там ко-за-цтво ви- ро-ста-ло,
сла- ви во- лі до- бу-ва- ло,
У- кра- ї- но! У- кра- ї- но,
слав-ний край ко- за- чий,



2. Там, де Чорне море грає,
Бог, Дністер хвилюють,
Де шляхами, де степами
Чумаки мандрують!
За народ там і за віру
Ніс життя козак в офіру.
Україно! Україно, славний край козачий!

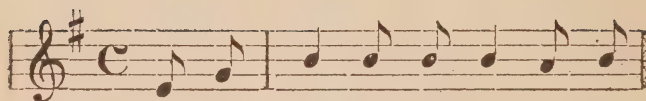
3. Там була і Січ лицарська,
Там були гетьмани,
Їх затамив Дон і Кубань,
Тямлять їх лимани!
А пред ними у Стамбулі
Крив ся Турок в Едикулі.
Україно! Україно, славний край козачий!

4. І не стало Запорожя,
Вже нема гетьманів,
Над степами України
Чути звук кайданів.
І мов сонця цвітка в полі
Воскресення жде і волі
Україна, Україна, славний край козачий!

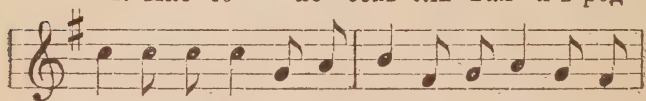
Слова В. Н. Масляка. Музика Мих. Вербицького.

Дубінушка

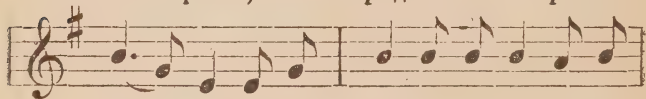
(Пісня російська).



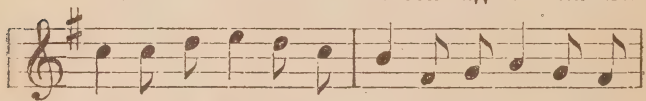
1. Мно-го пе-сень сли-хал я в род-



ной ста-ра-не, о-ні радість і го-ре мне



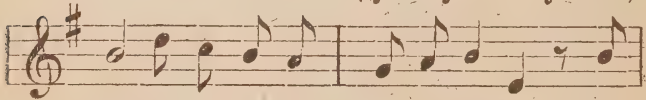
пе-лі. А з тих пе-сень ад-на в память



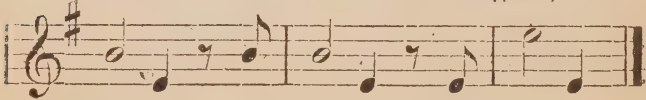
вре-за-лас мне, е-то пе-сня ра-бо-чой ар-



те-лі. Гей! ду-бі-нуш-ка у-хнем,



гей! зе-льо-на-я са-ма пайдьом, пай-



дьорнем, пай-дьорнем, да у-хнем!

2. Англіція мудрець чтоб роботу помочь,
Ізобрюл паровую машину,
А наш русскій мужик, когда горе не в мочь,
Прінял ся за радную дубіну.
Гей! дубінушка і пр.
3. Деревенскій наш поп абдіраєт народ
І крестьянскія деньгі считаєт,
А наш дяк а з дячком в етом деле съвятом
Преусердно ему памагаєт.
Гей! дубінушка і пр.
4. Єсть пад Плевной курган, до сєх пор он стоїть,
Єще кості пабітїх не згнілі,
Штоб угодїть царям, етім ворам-катам,
Сорок тисяч салдатоф сложїлі.
Гей! дубінушка і пр.
5. І настанєт пара, да прасньот ся народ
І разїньот нахїльонную спіну,
І на ката-царя і на-вращїх паноф
Он зятяєт радную дубіну.
Гей! дубінушка і пр.

Мельодія і слова записані від А. Он.



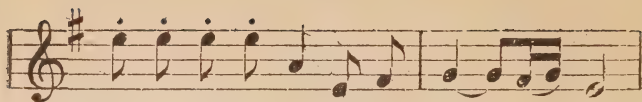
Про Швачку.

Поволи.

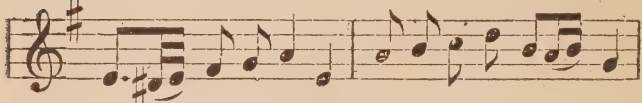
energico



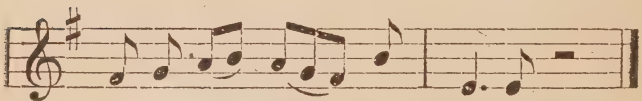
- f*
1. Гей хвалїв ся та ко-зак Швач-ка,



під Бі-лу-ю Церкву і- ду- чи:
con bravura



Гей, будем брати, та китайку дра- ти,



та в о- ну- чях топ- та- ти.

2. Гей, казав єси, козак Бондаренко,
а що славонька буде;

Гей, будем брати, та поли драти
та плечі латати.

3. Гей на козаченьків, гей на молоденьких
та пригодовька спала,

Гей що в середу, та в вечері
та усіх Москва побрала.

4. Ой побрали, тай попарували
усіх по два до купочки;

Гей, заглядають один на другого,
як сизі голубочки.

5. Ой побрали, тай попарували,
тай повезли возами, —

Ой оглянем ся на ту Україну,
тай обіллєм ся сльозами

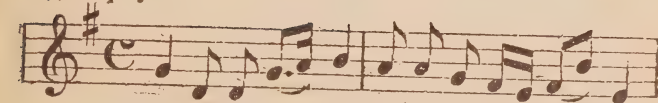
6. Ой забрали тай попарували,
як тих голубів у парі,
Гей, засмутилась уся Україна
та як сонечко у хмарі.

Супров. фортеп.: Лисенко, 3б. укр. піс. II. ч. 2.

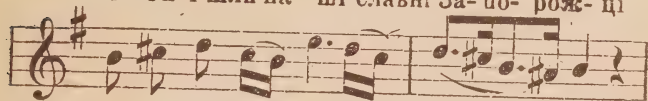


Руїна Січи.

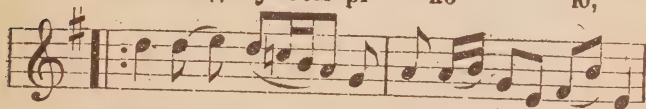
До маршу.



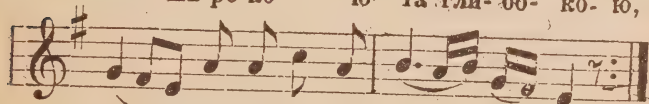
1. Ой і-шли на- ші славні За-по-рож-ці



та по-над Бу-гом рі- ко- ю,



Ой ши-ро-ко- ю та гля-бо- ко- ю,



гей та по-над лі- ма- на- ми,

2. Ой а вже наші славні Запорозжці
у великому жалю:
Ой не знали та поклонить ся,
Гей та, которому царю.

3. Ой уклонили ся тому турецькому,
а що під ім добре жити,
Тільки за одно та неприємно,
Гей, що на свого брата бити.
4. Ой пише Москаль лист до Кошового:
„Ой ідїть до нас жити,
Що оддам землю та по прежньому,
Гей, по Дністер границу“.
5. Ой брешеш, брешеш, превражий Москалю,
сеж ти хочеш обманити;
Ой як підем у твою землю,
Гей то будеш люби голити.
6. Ой не бійте ся славні Запорожці,
та цього нічого,
Щеж я в своїому білому царстві
Гей, та не зрадив нікого.
7. Гей ужеж тії славні Запорожці
та й не веселі стали,
Ой облягли їх, облягли Москалі,
Гей всіма сторонами.
8. Вразїї пани, руські генерали,
вретичїї сени,
Край веселий, степ широкий
Гей, тай занапали.
9. Ой тече річка та й невеличка,
та підливає кручі,
Заплакали Запорожці,
Гей та в Туреччину йдучи.

10. Летіла бомба з московського поля,
та посеред Січи впала:
Ой хоч пропало славне Запорожжя,
Гей, та і не пропала слава!

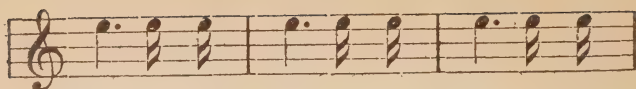
Нар. пісня. Музику записав: Лисенко, 36. укр. піс. т. I. ст. 6.



Шалійте!

Після мовьодії: „По морю.“ муз. Нат. Вахнянина.

1. Ша- лій-те, ша- лій-те, ска- же- ні ка-
ти! Го- дуй-те шпі- о- нів, бу- дуй те тюр-
ми! До бо- ю сто ти-сяч по- бор-ни- ків
ста- не, пі- рвем, пі- рвем, пі-
рвем ті кай- да- ви! За



прав-ду, за во-лю, ми ста-не-мо



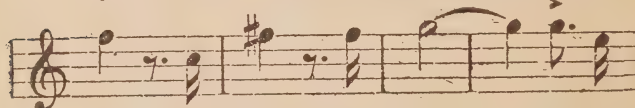
враз, Лан-ца ні ба-гне-ти не



пострах на нас, Бо воль-но-го



ду-ха не ску-тив кай-да-ни. Бі-



да, бі-да, бі-да вам, ти-



ра-ни!

2. Робітники духа! робітникам всім
Ми руки подаймо, на бій їх ведім,
Бо спільна усіх нас злучила недоля:
І труд і піт і кров, — кнут, неволя!
За правду, за волю і т. д.

3. Від краю до краю не громи гудуть,
Робітників полки злучені ідуть,
І поклик рокоче: вставайте, народи,
Прийшла пора, пора, — день свободи!
За правду, за волю і т. д.

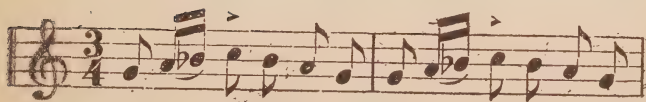
4. Підвалини світа валять ся старі,
Поблідли вероби, дрожать опирі,
Бо зоря свободи вже сходить яскрава!
Для всіх, для всіх, для всіх рівні права:
За правду, за волю і т. д.

5. І вольні народи, як добрі брати
Полинуть до сонця, до щастя метя,
Розкуєсь, двигнеть ся і наша родина;
Одна, сильна, вільна Україна!
За правду, за волю і т. д.

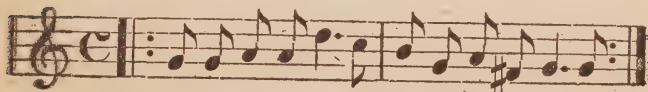
Слова написав: Олександр К—а.



Довго ми терпіли...



1. Дов-го ми терпіли, дов-го ми чекали,



Вороженькі наші правду подоптали.

2. Вибила вже суду страшного година,
Воскресає з мертвих ціла Україна. (2)
3. Вибила година неволі тяжкої,
Упінемся братя ми о права свої. (2)
4. Ой затрублять труби, затрублять дзвінкії,
Готуйте оружжя молоді й старії. (2)
5. Ой, підемо братя на жнива підемо,
Україні долю, волю принесемо. (2)

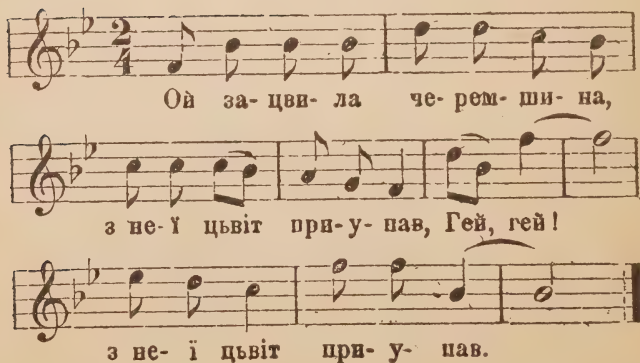
Слова: Левицького Василя, мелодію подав Семен Демидчук,
записав Ост. Нижанковський в Заланові.



Ой зацвила черемшина.

(Січова пісня.)

Мелодія народна записав: О. Н.



Ой за-цви-ла че-рем-ши-на,
з не-ї цьвіт при-у-нав, Гей, гей!
з не-ї цьвіт при-у-нав.

Машерують козаченьки, бо такий приказ впає,
Гей, гей! Бо такий приказ впає.

Подиви ся моя мамо, тай у ту квартиру,
Спускає ся „Січ“ преславна з гори на долину.

А мій милий, чорнобривий, в-сам-перед ступає,
І ясною булавою на всі боки махає.

За ним славне товариство, як той мак, як той мак,
Ніженьками вибиває в оден такт, в оден такт.

Межи ними пан хорунжий, хоругов як той цвѣт,
За нев підуть жозаченьки аж за море, на край-свѣт.

А преславний осавула чогось бров насупив,
І козацкі свої вуса аж за вуха закрутив.

Ой ти славний осавуло, не сумуй, не сумуй!
А із нами козаками погарцюй, погарцюй!

Ой ти славний осавуло, не вдавай ся в тугу,
Вийде слава козацкая з Великого Лугу!

Лиш ставаймо, милі братя, в оден ряд, в оден ряд,
І наперед поступаймо, а ні кроку назад!

Переймім ся, милі братя, братским духом новим,
І за наше право стіймо з огнем в груди сьвятим.

А пропадуть вороженьки, мов туман, мов туман,
І хлоп руский в своїй землі стане пан, стане пан.

І засяє нова зоря на весь край, на весь край,
І від Тиси до Кубаня стане рай, стане рай!

Слова написав: Максим Залівняк („Зоря“).

„Мир вам братя“.

Музика Любовича.



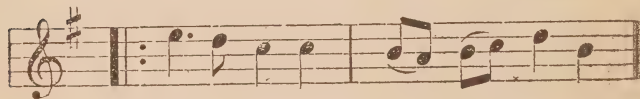
1. Не ми-ри-тись ми-лі бра-тя,



а бо-ро-тись ни-ві нам, Бо ша-лі-є



кат завзятий, смерть голосить Ру-си-нам.



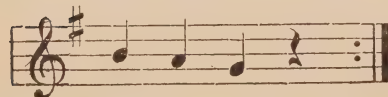
Гей! у бій ста-вай-мо ра-зом



грудь при груди до ря-ду! Кров, жите не



жаль від-да-ти за на-род і



віт-чи-ну.

2. Гей у „Січи“ товариство!
Кличе сурма кошова,
Най воскресне Запорожців
Давна слава та грімка.
Разом, братя під прапор нащ,
Най наш клич его веде;
Тільки сьмілі пут не знають,
Тільки сьмілих воля жде!

Слова: Віри Лебедової.



Марш січовий.

(Співаеть ся на вуту „Соколи, соколи...“)

Написала Віра Лебедова.

1. У Січи! у Січи! гуртуймось брати,
Най слава козацька востане,
Най клич наш побудить дрімучі хати,
Взиває зривати кайдани.
Боролись завзято колісь-то діди,
Кістками стени укривали,
В кітлах розжарених палились они,
На палях у Турка конали.
2. До бою! до бою! зве поклик і нас,
Та не на рушницї, шаблюки.
Инакша днесь збруя, инакший бо час,
В нас збруя просьвіти і злуки.
Доволі сварились колись-то діди,
Пора нам єднати ся нинї,
Лиш в лучности сильні добудуть сини,
І волі і щастя Вкраїні.

3. Гей хлопці молодці! як мур всі тверді,
Погляньте на стяг наш там горі:
„Усі за одного, оден за усі!“
Сіяє на нашім прапорі.

Доволі ходили в ярмах вже діди,
Доволі згинати й нам спину,
Лиш смілим завзятем поставлять сини
Вільну, самостійну Україну!

(З „Громадського Голосу“ ч. 2. 1904 р.)



Поставали козаченьки.

(На путу „Засвищали козаченьки“.)

Поставали козаченьки
Довгими рядами,
Загріміли сурми, труби
На біч з верогами.

А як ішли козаченьки
До славного бою,
Зашуміли всі прапори
Ім над головою!

А як в бій йшли, волі, слави
Славно добувати,
Присягали краще згинуть,
А стяг не піддати!

Присягали за Україну
Житє положити,
І кайдани ворожії
З матери здоймити!

Пішли в похід козачеськи
Тільки стяг ще мріє,
А за нійц буйний вітер
По могилах віє.

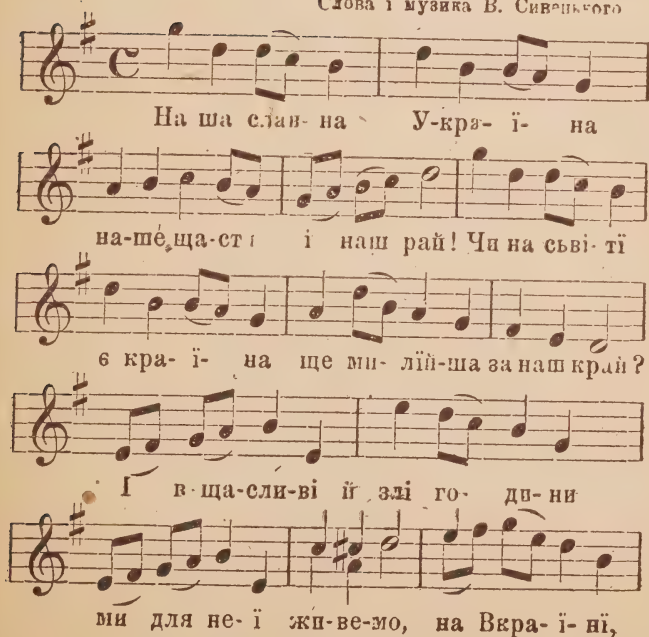
Віра Лебедева.



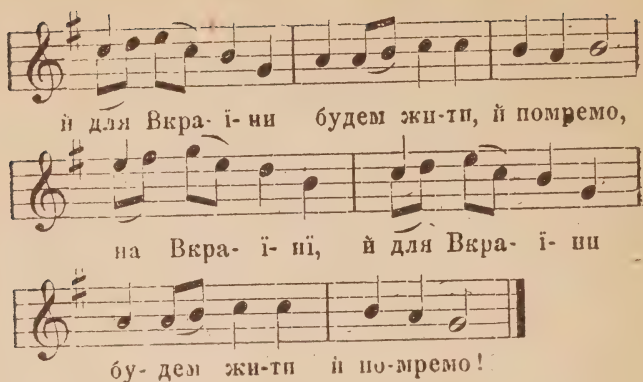
Україна.

(Марш.)

Слова і музика В. Сивенського



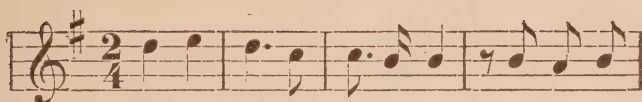
На ша сла-на У-кра-ї-на
на-ше, ща-ст і наш рай! Чи на сві-ті
в кра-ї-на ще ми-лій-ша за наш край?
І в-ща-сли-ві й злі го-ди-ни
ми для не-ї жи-ве-мо, на Вкра-ї-ні,



2. Нас не зможуть супостати
Взяти в кайдани свої,
Ми бороним наші хати,
Наші тихії гаї.
Не вмирає наша слава,
Не вмирає наша честь,
Бо живе в нас сила жвава, } 2.
Бо робітники в нас єсть.
3. Гей, хто хоче всім свободи,
Повстаньмо як брати!
Сонцем правди, сьвітлом згоди,
Боже, шлях наш осьвіти.
Хай забудеть ся недоля
І неслава давніх літ,
Щастєж рівне й рівна воля } 2.
Заспляють на весь сьвіт.



„Чом-чом?“



1. Чом? чом? чом? зе мле мо-я так лю-ба



ти ме-ні, так лю-ба ти ме-ні?



Чом, чом, чом, зе мле мо-я, ч-ру-в



так ме-не кра-са тво-я?

2. Чим? чим? чим? манить мене
Істашні твоєї спів;
Душестий цвіт лісів?
Чим? чим? чим? манить мене
Водця струй твоїх,
Що тут пливе?

3. Тим, тим, тим, дівчино знай,
Бо тут ти в перше світ
Узріла в яри літ,
Тим, тим, тим, дівчино знай,
Бо води ті. ліси,
Твій рідний край!

4. Тут, тут, тут, діди твої
Продили кров свою
За віру свободу,

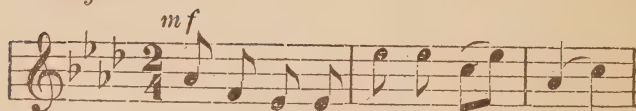
Тут, тут, тут, усі твої,
Найблизші серденьку
І дорогі!

Мелодія словінська, записав від М Дияковської Остап На-
жанковський 1893 р. Слова: Віри Лебедової.

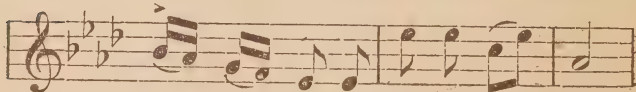
Пісня пожеарних соколів.

(Мелодія народна.)

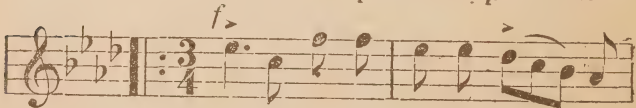
Allegretto.



Темна ні-ка над ха-та-ми,



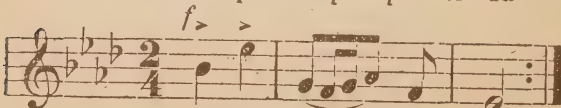
Сви-ще ви-тер ко-на-ря-ми.



По-жар стріху про-ди-ра-є,



Ві-тер і-скри роз-сі-ва-є!



По-зір! По-зір! По-зір!

2. „Не лети огню, високо,
Не стели ся так широко
Нашу працю забираєш;
Сірий попів нам лашаєш!“
3. Серце людям з болю рве ся,
Поломів гуде, сьміє ся
Тай жебе в чужі обори,
Жре стодоли і комори.
4. Ой, що тамки гадзвеніло?
Та щож тамки згомоніло?
То Соколи в повнім кроці,
Сьвітять їм топір при боці.
5. Швидко лізуть драбниками.
Розривають жар гаками.
Парить пожар руки, ноги,
Не вступає ся з дороги.
6. А вітри му помагають,
Димом очи пабивають,
Димом очи набивають,
Головеньки розкидають.
7. „Трубка клаче, трубка каже,
Зможемо тя, лютый враже!
Ворога бють менші сили,
Що ся разом получили!“
8. Стали хлопці ланцухами,
Воду подають ведрами,
Сикавкою мечуть струю
В поломів ту скаженую.
9. Струя скаче щораз ввеше,
Поломів паде все низше.
Впав огонь вже, загибає,
Соколятам ся кланяє:

10. „Перше міг я панувати,
Нині мушу загинути.
Страшив все я гори, доли,
Побідили мя Соколи!“
11. „Ми, Соколи, Русь бороним,
Від огню її хороним.
Як огонь нас не змагає,
Жадеи ворог не злякає.
12. Наші руки, наші груди
Здусять вражу напасть всюди
Тай Русь Україну рідну
Зробим спільну і свободну!“
- (Календар „Просвіта“ в р. 1907.)

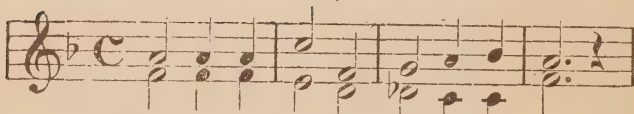


М О Л И Т В А.

(Хорал.)

Maestoso.

Музика Ост. Нижанковського.



І Бо-же на зе-млю руєчку по-глянь



ла-ска вим о-кдм з вп-со-ти,



В ча-сі не-до-лі і страж-дань



хтож нам по-мо-же як не ти?

2. Не стало наших славних князів,
Що боронили руський край;
Самі поборем ворогів,
Лиш Ти нам Боже помагай!
3. Русь перебула двіх Татар
І лютих Турків-бісурман,
Та ще неволі скине тягар
І усміхнеться віщий Боян.
4. Поки не висхне в Дніпрі вода,
Поті кров руська в жилах пливе;
Проквиєть сила молода
І Україна оживе.

Слова: Ів. Дуцько



Ой і не гаразд Запорожці.

Поважно.



1. Ой і не га-разд За-по-рож-ці,
cresc.



не гаразд вчи-ни-ли, степ ши-ро-кий,



край ве-се-лий тай за-на-па-



сти-ли, степ широкій, край ве-се-лий,
dimin.



тай за-на-па-сти-ли.

2 Наступає чорна хмара,
І дощик із неба, —
Зруйнували Запорожє
Буде колись треба.

3. Ой і хоч гаразд, хоч і не гаразд,
Нічого робити, —
Буде добре Запорозцям
І під Турком жити.

Увл. форт.: Лисенко, 36. укр. піс. II. 6.



Замовили торбани ..

Музику після Кікелю зложив Ів. Лаврівський.

Поважно.

1. За- мов-кли тор- ба- ни, о-
глу- хли ма- бутъ, ні сьні-ву, ні
ду- ми в ху- то-рах не чутъ; Ли-
ше на во ін- лах го- ло- сить во-
рон ко- за- чо- ї сла ви ста-

The musical score is written on five staves in a single system. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The melody is in a major mode. The lyrics are written below the notes. There are three triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) in the third, fourth, and fifth staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are mostly eighth and quarter notes, with some beamed sixteenth notes in the triplet sections.

ро і го-мон. О руська-я
земле, о рід-на мо-я! ко-
ли то прийдем ми вже раз до до-бра? О
русська-я земле о рід-на мо-я, ко-
ли то прийдем ми вже раз до до-бра?

2. Де ділись-залілись ті давні часи
Славетні, гетьманські — де зєзли вони?
Бувало отаман як склєче у бїї,
Козацтво як хмара злєгить ся як стїї.
О русская земле, о рідна моя!
Чи верне -- поверне та слава твоя?
3. В кайданах, в неволи козача сємя;
По дворах шляхєтських у наймах сєстра,
А син на послугу пішов Москалям, —
На глум та на цєсїмїх своїм ворогам.
О русская земле о рідна моя!
Коли вже скїнчить ся неволя твоя?

4. Проклиньте ся діти! наснів вже сей час,
Заплакана мати вже кличе на нас,
Щоб стать односердно за діло сьвяте,
А слава нам давна ще раз розцвите.
О руськая земле, о рідна моля!
Чей вже ми прийдемо колись до добра!
(Слова з Сьпіваника Кости Федьків, Львів 1899.)



Вже більше літ двісті

Мелодію записав Ф. Колесса в Стрийщині.

Andante.



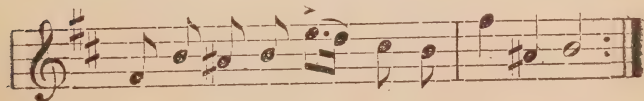
1. Вже більше літ двісті як козак в не-во-лі,



понад Дніпром ходить, векли-ку-є волю:



Гей, ввійди, ввійди із во-ди,



визволь мо-є сер-день-ко із бі-ди!

2. Не вийду козаче,
Не вийду соболію!
Хоч радаб я вийти,
Тай сама в неволі.
Гей у неволі, у тюрмі,
Під московським калавуром у ярмі.

3. У ярмі, в кайданах
Од часів Богдана,
Од його самого
В неволю оддана.
Гей ти Богдане, гетьмане,
Занапастив Україну і мене!

4. Із ратищ козацьких
Серпи поробили,
А гострії списи
На леміш зломил.
Деж наші коні-соколи,
І самії козаченьки, як орли?!

5. Ваші коні в плузі
А козак за плугом,
А вітер сумує,
Та говорять з лугом:
„Кинь плуг козаче, бери ніж,
„Та де здиблеш вороженька, там і ріж!“

6. Тоді всі янголи
Сам Бог святий з неба
Вернуть твою волю
З неволі до тебе.
Гей ти Богдане, гетьмане,
Запродав ти Україну і мене!

Свідницький: „Літерат.-наук. Вістник“ 1901, кн. IV.

Чи знаєш, де країна тая мила?

Поволі.

Музика Ост. Пижанковського.



1. Чи зна-єш, де кра-ї-на та-я



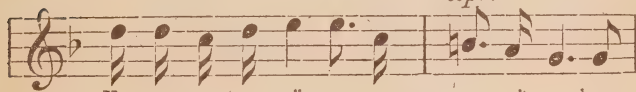
ми-ла, Де я-вір ріс, і де ка-ле-на

cresc.

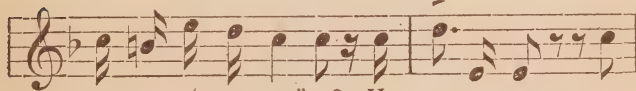


цви-ла, Де грав Дні-стер, де

espr.

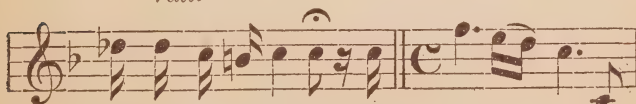


Га-лич пе-ча-лі-є, де руський край, де

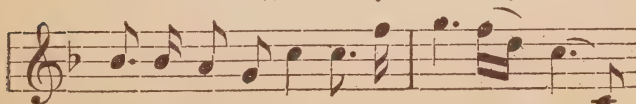


руське серце млі-є? Чи знаєш де, чи

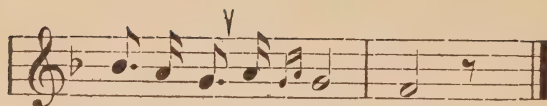
rall.



знаєш мо-я до ле? Ту- да, ту- да пі-



ду з тобов со-ко-ле, ту- да, ту- да пі-



ду з то-бов со- ко- ле!

2. Чи знаєш, де та Лєвова палата,
А в мурах їй вибивана кімната,
Де образи по стіках золочені,
Де Лев наш, де? пятають засмучені,
Чи знаєш де, чи знаєш моя доле?
Туда, туда піду з тобов соколе! (2)

3. Чи знаєш, де ті сніпні наші гори,
Де Черемош, де ті бурні ізвори,
Де рутин цвіт з барвінком зеленіє,
Де Божий дух на землю з неба віє,
Чи знаєш де, чи знаєш моя доле?
Туда, туда підемо мій соколе! (2)

Слова Ю. Федьковича.



Ой спав пугач на могилі.

Протяжно.



1. Ой спав пугач на мо-

2. І день і ніч війни ждемо,
Поживи немає;
Давно була Хмельниччина
Що вже й не згадави!

4. Та вже шаблі заржавіли,
Мушкети без курків,
А ще серце козацьке
Не боїть ся Турків.

Супров. форт.: Рубец 100 укр. пар. шіс. ч. 18.



Про козака Байду.

Andante moderato.

Ой, пів Бай- да мед, го- рі- лоч- ку, та не день, не два, а ні од- ну ніч-ку та не день, не два, а- ні о- дну ніч-ку.

Прийшов до него цар турецький:
Ой, щож ти робиш, Байдо молодецький? (2)
Ой, пю, царю, мед-горілочку,
Та не день, не два, та й не одну нічку. (2)
Покинь Байдо та байдувати,
Сватай мою дочку, та йди царювати. (2)
Твоя дочка поганая,
Гей, твоя віра, віра проклятая! (2)
Ой, як крикне цар турецький,
Та на свої слуги, слуги молодецькі: (2)
Возьміть Байду, та звяжіте,
Та й за ребро гаком, гаком зачепіте! (2)
Взяли Байду, та звязали,
Та й за ребро гаком, гаком зачіпали. (2)

Висить Байда на дубочку,
Та не день, не два, та й не одну нічку. (2)
Прийшов до його цар турецький:
Ой, щож ти бачиш, Байдо молодецький? (2)
Бачу я, царю, два дубочки,
А на тих дубочках сидять голубочки. (2)
Позволь, царю, лучка зняти,
Тобі на вечерю голубочка вбити. (2)
Ой, як стрельнув Байда з лука
Та попав царя поміж самі вуха, (2)
А царицю в потилицю,
А цареву дочку в саму головочку. (2)
„Тобі царю в землі гнити,
Байді молодому мед-горілку пити!“ (2)

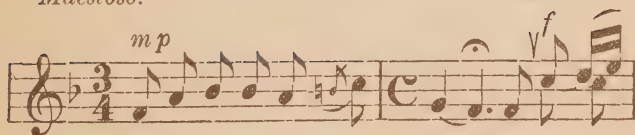
Лисенко: 36. укр. піс. III. ч. 3. а.



Про Мороза.

(1655.)

Maestoso.



1. Ой Морозе, Мо- ро- зен- ку, Ти пре-



славний ко за-че! Гей! за то- бо-ю Мо- ро-

espress.
f

зен-ку вся Вкраї- новь- ка пла- че.
ff
Гей! за то- бо-ю Мо- ро- зен ку
вся У- кра- ї- на пла- че.

2. Не так тая Україна, як те гордее військо..
(Гей!) Заплакала Морозиха йдучи рано на мі-
[сто. (2)]
3. Здибали ї три козаки та із замку їдучи:
(Гей!) Здибали ї три козаки та із замку їду-
[чи. (2)]
4. Ой перестань, Морозихо, та по сні тужити,
(Гей!) Ходи з нами, козаками, меду, вина на-
[пийтись! (2)]
5. Ой, пийте ви здоровенькі, та коли вам петь ся,
(Гей!) Коло моїй головоньки все лишенько веть
[ся. (2)]
6. Та видите, мої-брата, щось вино не петь ся,
(Гей!) Ой десь-то мій Морозенко та з Ляхами
[беть ся! (2)]
7. Пійшла, пійшла Морозиха на гору, на високу,
(Гей!) Подивить ся Морозиха та в долину гли-
[боку: (2)]

8. Аж з за гори високої горде військо виступає,
(Гей!) А поперед Морозенко сивим конем ви-
[гурава. (2)]
9. Не грай, не грай сивий коню, та не грай підо
[мною,
(Гей!) Ступай, ступай, сивий коню, лиш тихою-
[ступою! (2)]
10. А в нашого Морозенка червона стрічка:
(Гей!) Де поверне Морозенко, там кєрвава
[річка. (2)]
11. Попід гору високою покопано шавці:
(Гей!) Та злапали Морозенка в неділеньку
[в ранці. (2)]
12. Ой злапали Морозенка, на зад руки звязали,
(Гей!) На зад руки ізвязавши, до замку від-
[дали. (2)]
13. Посадили Морозенка на тисовім стільці:
(Гей!) Зняли, зняли з Морозенка з чересом
[червінці. (2)]
14. Посадили Морозенка на малюваній лавці:
(Гей!) Зняли, зняли з Морозенка шовкові жу-
[панці. (2)]
15. Посадили Морозенка на жовтім пісочку:
(Гей!) Зняли, зняли з Морозенка кєрваву со-
[рочку. (2)]
16. Посадили Морозенка на високій могилі:
(Гей!) „Поглядай ся Морозенку, по всій своїй
[Україні! (2)]
17. „Україна! Милый Боже, та й те горде
[військо!
(Гей!) Прощай же ми стара нене, та й ти лю-
[бая прічка! (2)]

18. Вони або ані були, ні в чверті рубали,
(Гей!) Тільки з него молодого живцем серце
[взяли (2)]

Слова виписані з Головацького: Нар. піснї, т. I, ст. 5. Мельодію подав І. Ровдольський з Берліна, пов. Броди. Записав Остап Нижанковський



Про Добуша

Варіант I.

Andante.

mf



Ой по-під гай зе-ле-нень-кий

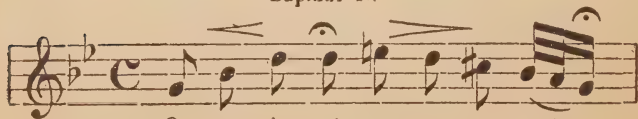


ой по-під гай зе-ле-нень-кий
dimin.



ходить До-буш мо-ло-денький.

Варіант II.



Ой по-під гай зе-ле-нень-кий



ой по- під гай зе- ле- ненький,



хо- дить До- буш мо- ло- день- кий.

На ніженьку налягає, топірцем ся підпирає, тай
[на хлопці накликає:

Ой ви хлопці, ви молодці, а сходять ся разом
[д' купці,

Бо будемо раду мати, де підемо розбивати,
Щоби Кути не минути, до Косова повернути.

Тепер, хлопці, ідім спати, бо маємо рано встати;
Та вставайте всі раненько, убирайте ся борзенько
У постолі шкіряні, у волоки шовкові.

Разом, хлопці, разом бігом, западають стежки
[снігом.

Ходіт, хлопці, ба й за мною, та і у гору і скалою,
Бо зайдемо та до Дзвінки, до Стефанової жінки.

„Ой, Добушу, ти пане наш, там пригода буде на
[нас!

„Ви на мене не вважайте, по дві кулі набивайте!
Станьте хлопці, під ворота, а я піду під віконце,
[ци спит мов любе серце.

„Ци спиш, серце, та ци чуєш, ци Добуша за-
[ночуєш?“

„Ой, я не спю, та все чую, бо вечорньку готую.

„Ци спиш, серце, та ци чуєш, ой, ци сама ти
[ночуєш?“

„Ой, я не спю, та все чую, розбійника не зночую.

А Стефана нема дома, ще вечера не готова;
Буде вона дуже пильна, всему світу буде дивна.
„Чи будеш ми отворяти, чи кажеш сі добувати?“
„Не кажу сі добувати і не підую отворяти.“
„Пусти, суко, враз до хати, щоб дверей не вп-
[валяти!“

„В мене двері тисовії, в мене замки сталювіі“.
„Не допоможут замки твої, як підложу плечі свої“.
„Сім літ сили закохати, мої двері вилупати!“
Взяв ся Добуш добувати, взяли замки відлітати.
Ой лиш двері та підхилив, а вже Дзвінка з пода
[стрілив, Добушеви в серце вцілів!
Не так в серце, в праве плече, а з лівого кровця
[тече.

„Ой, ти гицлю, ти Дзвінчуку, тось ти мя з'їв
[через суку!

„Треба було не гуляти, суці правди не казати.
Бо у суки тільки віри, як на бистрій воді піна“.
„Ой, Добушу, Добушуку, чомусь не вбив тогу
[суку?“

„Як же я ї убити мав, коли я ї вірно кохав“.
„Ой Добушу, ти пане наш, велика пригода на
[нас:

Ой куди ми не бували, та ми зради не видали,
А ту зрада ба й над нами, молодими легеньми!“
„Ой, ви хлопці, оїзи мої, возьміт мене з хати
[тої;

Возьміт мене на топорі, занесіт мя в Чорну Гору.
В Чорну Гору занесіт мя, на дрібний мак посі-
[чіт мя,

Най ся Ляхи не збиткуют, моє тіло не чвертуют.
Сріблом-злотом поділіт ся, а самі вже розходіт ся,
Але не йдіт розбивати, людську кровцю проливати.
Людська кровця не водиця, проливати не годить ся“.
Впали Ляхи, всіх забрали, назад руки повязали,
[до коней поприпинали.

„Ой, Добушу, ти пане наш, велика пригода нас!
Де-ж ми будем зимувати, та й літечко літувати?“

В Станіславі на риночку, в тяжких дубах, в зє
[лізочку:

Там будете почувати, будут Німці тіло драти.

Подав д-р Ів. Франко. Сунров. фортец.: Лисенко, 3б. укр. ше
IV. ч. 5. а. б.





ПРАКТИЧНІ ШКОЛИ ДЛЯ СКРИПКИ У 10 ЧАСТИНАХ

Муз. педаг. Льва Портнова. — Всі пояснення подані в 3 мовах: українській, рускій і німецькій.

- Ч. 30. Школа для Скрипки, частина перша, — зшиток 1.
(І. позиція) \$1.00
- Ч. 31. Школа для Скрипки, частина перша, — зшиток 2.
(І. позиція) \$1.00
- Ч. 32. Школа для Скрипки, частина перша, — зшиток 3.
(І. позиція) \$1.00
- Ч. 33. Школа для Скрипки, частина друга, зшиток 1.
(усі позиції і переміна позицій) — Ціна \$1.00
- Ч. 34. Школа для Скрипки, частина друга, зшиток 2. (Усі позиції і переміна позицій). Ціна \$1.00
- Ч. 35. Школа для Скрипки, частина друга, зшиток 3. (Усі позиції і переміна позицій). — Ціна \$1.00
- Ч. 36. Школа для Скрипки, частина друга, зшиток 4.
(Усі позиції і переміна позицій) — Ціна \$1.00
- Ч. 37. Школа для Скрипки, частина третя, зшиток 1.
(віртуозна техніка). — Ціна 70ц.
- Ч. 38. Школа для Скрипки, частина третя, зшиток 2.
(віртуозна техніка). — Ціна 70ц.
- Ч. 39. Школа для Скрипки, частина третя, зшиток 3.
(віртуозна техніка). — Ціна 70ц.
- Мельодичні Етюди, оп. 99, Лев Портнов (для скрипки, часть I, поз. I.) 50ц.

ПРАКТИЧНІ ШКОЛИ ДЛЯ ФОРТЕП'ЯНУ У 5 ЧАСТИНАХ

Зладив Лев Портнов, в 3 мовах: українській, рускій і німецькій.

- Ч. 40. Школа для Фортеп'яну, ч. I, зшиток I. Ціна .. 70ц.
- Ч. 41. Школа для Фортеп'яну, ч. I, зшиток 2. Ціна .. 70ц.
- Ч. 42. Школа для Фортеп'яну, ч. II, зшиток 1. Ціна .. 70ц.
- Ч. 43. Школа для Фортеп'яну, ч. II, зшиток 2. Ціна .. 70ц.
- Ч. 44. Школа для Фортеп'яну, ч. III. — Ціна 70ц.
- Маємо школи в англійській мові на всякі інструменти.

Школа на Скрипку — Самоучитель

Найлекший спосіб виучитися на скрипці грати без помочи учителя. Зміст: — 1. Що то є музика; 2. Скрипка і її части; 3. смик, струни; 4. Як тримати скрипку; 5. Як тримати смик; 6. Система нотна; 7. Головна скаля тонів; 8. Інтервали, павзи, пункти; 9. Знаки і ключі музичні; 10. Стрій скрипки — і багато важних поучаючих річей з образками, багато українських пісень, коломийок і танців, на гарнім папері. —

Спеціальна ціна лише \$1.50

Пишіть по наш загальний катальог книжок і музики.
На С. О. D. не висилаємо — Замовлення висилайте до:

UKRAINSKA KNYHARNIA

660 Main St.

Winnipeg, Man.